



**Centro di Educazione Ambientale di Interesse Regionale
San Pietro - Isola del Gran Sasso - Teramo**

*P. IVA: 00776090672 – Albo Cooperative n. 101618 - R.E.A. 95037
Tel: 335.1048318 -20 – info@scuolaverde.com – scuolaverde@pec.it
www.scuolaverde.com*

PARCO IN AULA - ALLEGATO 3 - SCHEDA DI DETTAGLIO

SCUOLA VERDE - PROPOSTA EDUCATIVA 1

| | |
|--|---|
| Titolo | IL CANTO DI ARMILLA PER L'ACQUA |
| Presentazione | La visita al Centro per le Acque del Parco Gran Sasso Laga e l'escursione su Sentiero Natura offrono ai bambini e alle bambine una esperienza diretta e coinvolgente che invita ad approfondire il valore della risorsa acqua dal punto di vista biologico e geologico, ma anche storico, antropologico e culturale. Le sale sono state allestite utilizzando i mezzi più innovativi ed emozionanti della museografia per raccontare con immagini ed esperienze multimediali il mondo delle acque del Parco come parte di un unico sistema planetario. |
| Destinatari | > Scuola Primaria: Primo e secondo ciclo > Scuola Secondaria di Primo grado |
| Finalità ed obiettivi | > Promuovere l'esperienza dell'acqua come fonte primaria di vita. > Riconoscere gli elementi di base bio-ecologici degli ecosistemi > Favorire la responsabilità civica verso la risorsa. |
| Risultati attesi | > Riconoscere l'importanza dell'acqua per la vita sulla Terra. > Comprensione del valore dei comportamenti personali come consumatori responsabili. |
| Contenuti | Nel Museo e nel territorio circostante i ragazzi potranno approfondire i temi inerenti le risorse idriche presenti nel Parco Nazionale Gran Sasso Laga, in un percorso articolato in varie sezioni tematiche. L'esplorazione della montagna; le forme dell'acqua; l'acqua e la roccia, l'acqua e l'energia; l'acqua e il lavoro dell'uomo; l'acqua nel culto, nella poesia e nel mito. La struttura è dotata di uno speciale percorso di visita per non vedenti che include il Sentiero Natura che raggiunge una sorgente d'acqua. |
| Attività e Tempi di realizzazione | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Visita attiva al Museo: il ciclo idrogeologico sulle montagne, sorgenti e fiumi del Parco; ✓ Il ciclo naturale dell'acqua e il consumo umano: storia e peripezie di un acquedotto; ✓ L'acqua che produce, l'energia pulita da fonti rinnovabili; ✓ Segni e simboli d'acqua nella cultura popolare; ✓ Escursione in ambiente sul Sentiero Natura della sorgente Acquatina; ✓ Visita allo stagno dei tritoni; ✓ Lavori di approfondimento. <p><u>Durata 8 ore: da suddividere in due (2) o tre (3) incontri, di cui almeno uno (1) con uscita in ambiente e uno (1) con gli insegnanti per la co-progettazione.</u></p> |
| Metodologie | Ci si avvale della metodologia della ricerca-azione, basata sull'esplorazione, il gioco e la scoperta in prima persona, per imparare facendo. Durante le attività vengono impiegate tecniche diverse per le procedure di scoperta, senza perdere di vista l'aspetto socio-affettivo e immaginativo. |

| | |
|--|--|
| Luogo di svolgimento delle attività | > Museo delle Acque del Parco - San Pietro di Isola del Gran Sasso -TE > Istituti scolastici e luoghi circostanti |
| Verifica dei risultati attesi | Migliorare le conoscenze e sviluppare maggiore interesse per un bene comune, l'acqua, indispensabile per la vita. |
| Prodotto finale | Immagine, foto disegni ed elaborazioni scritte che documentano il lavoro svolto. |

| Indicatore di qualità | SI/NO | Dimostrare attraverso quale azione della proposta educativa e in che modo l'indicatore di qualità è soddisfatto |
|--|--------------|--|
| Trasversalità, interdisciplinarietà, approccio sistemico | SI | Sono coinvolte le discipline come Scienze e Geografia, nonché elementi di Biologia e Chimica elementari, per indagare le relazioni tra gli elementi del fenomeno acqua e il contesto nel quale troviamo l'acqua. inoltre, si farà perno sul programma di Storia per comprendere i cambiamenti storici sull'uso dell'acqua nel tempo. |
| Laboratorialità | SI | Gli allievi saranno coinvolti in esperimenti, esercizi e osservazioni scientifiche, adattati al loro livello scolastico. |
| Partecipazione e Co-progettazione | SI | Si dedicherà la prima ora del percorso alla co-progettazione con gli insegnanti per l'inserimento delle attività nel curriculum scolastico. |
| Flessibilità ed esportabilità della proposta | SI | I docenti accompagnatori potranno ripetere le esperienze con i loro alunni o adattare per classi di livello diverso. |