

CURRICULUM VITAE

DATI ANAGRAFICI

- Franco Borgogno, nato a Torino il [REDACTED] 1965; residente in [REDACTED]; [REDACTED]. Telefono [REDACTED], cellulare [REDACTED].

CARATTERISTICHE PERSONALI

- Esperienza giornalistica maturata in quasi 30 anni di attività, sui diversi media e nelle diverse posizioni che compongono il mondo dell'informazione (web, tv, ufficio stampa, carta, radio; desk, coordinamento, cronista, inviato), su diverse specializzazioni tematiche (sport, politica, cultura, economia, viaggi/turismo/ambiente, cronaca), lavorando ai diversi livelli (locale, nazionale, internazionale)
- Da oltre 15 anni impegnato nel lavoro e nella ricerca sullo sviluppo dei nuovi media e delle nuove modalità di informazione/comunicazione, a partire dall'uso dei social network
- Appassionato di natura, fotografia, viaggi negli ultimi venti anni ho approfondito le mie conoscenze naturalistiche fino a trasformare anche questa passione in un 'lavoro' diventando accompagnatore naturalistico e ampliando alla fotografia naturalistica la mia attività professionale
- Entusiasmo, grande propensione al lavoro, al lavoro di squadra e all'organizzazione
- Ottima capacità di lavoro sotto pressione, in situazioni di emergenza e in tempi rapidi
- Ottima capacità di rapporto con i media di ogni genere e nel lavoro all'interno dei media di ogni genere
- Capacità di adattamento

STUDI

- Diploma Maturità classica conseguito al Liceo Massimo D'Azeglio di Torino nel 1984
- Conoscenza buona della lingua inglese, buona comprensione dello spagnolo e sufficiente del francese

SCHEMA RECENTE

Giornalista da oltre 30 anni con un'ampia esperienza multimediale (quotidiani cartacei, tv, web in testate locali, nazionali e internazionali, uffici stampa), scrittore, comunicatore ed educatore scientifico ambientale (con oltre 120 eventi pubblici e 10mila studenti incontrati negli ultimi tre anni), guida naturalistica/guida escursionistica ambientale Regione Piemonte, fotografo.

Presidente di Ocean Literacy Italia, associazione di scienziati, docenti e professionisti dell'informazione, per la divulgazione e diffusione dell'OL in Italia.

Vincitore del Premio AICA-oscar italiano della Comunicazione ambientale 2017. Vincitore premio giornalistico-letterario Carlo Marinkovic 2018 e del Science Book Award Seafuture 2018 per il libro 'Un mare di plastica' (pubblicato anche in Francia a giugno 2019).

Co-autore delle pubblicazioni scientifiche Mitigation strategies to reverse the rising trend of plastics in Polar Regions e Microplastics in seawater: sampling strategies, laboratory methodologies, and identification techniques applied to port environment.

Selezione finale all'International Ocean Film Festival 2017 con il documentario-corto '5 Gyres North West Passage Expedition' (<https://www.youtube.com/watch?v=TbgyPXsGRUQ>).

Citato tra gli artisti (fotografia) influenti a livello globale per la sensibilizzazione sulla protezione del mare in **'The Universal Sea Guidebook'** (Berlino, marzo 2019).

Autore della *poster presentation* (**'Macroplastics massive observation over 81°N: HighNorth18 expedition record on july 2018 '**) alla conferenza scientifica internazionale **Arctic Frontiers** (Tromso, gennaio 2019)

Autore dell'installazione video **@433_2050 al Festival della Scienza 2018 (Genova)**, parte del progetto artistico fotografico di divulgazione ambientale **'Arctic Grafts'**.

Relatore in **oltre 120** tra **workshop, programmi tv (Rai e Sky), seminari e convegni nazionali e internazionali** su **temi ambientali**.

Tutor per quello che riguarda il **giornalismo scientifico ambientale al Master di giornalismo 'Giorgio Bocca'** all'**Università di Torino**, dove in passato (dal 2010) mi sono occupato anche di **giornalismo on line, televisivo e ufficio stampa**.

Autore del [video sull'International Ocean Literacy Conference](#) per l'**Unesco**.

Autore per Repubblica (cartaceo, in prima pagina, e on line) del [reportage-ricerca sulle plastiche al Polo Nord](#).

Formatore per AIGAE (Associazione Italiana Guide Ambientali Escursionistiche) con valutazione 3.6/4 da parte degli allievi.

ESPERIENZE PROFESSIONALI COMPLETE

- Redattore della dispensa tecnica di basket tratta dal clinic organizzato a Torino nel giugno 1985 dalla Converse-All Star con gli allenatori Bobby Cremins (Georgia Tech University) e Norman Sloan (Florida University).
- Dal 1987 collaborazione continua con i periodici a diffusione provinciale "Il giornale dei ciclisti", "Il giornale dei podisti", per quel che riguarda stesura degli articoli e impaginazione.
- Dal 1988 collaborazione con "Sportissimo", settimanale leader regionale nell'informazione sportiva, e con "Mille.Palchi", mensile che si occupava di teatro e arte di strada.
- Dal giugno 1988 inizia la collaborazione con Tuttosport, spaziando su qualsiasi disciplina sportiva nella zona di Torino e Provincia.
- Assunto come praticante a Tuttosport il primo gennaio 1992, inizialmente destinato a seguire calcio e sport vari, successivamente esclusivamente alla redazione sport vari. All'interno di questo settore del giornale ho poi seguito ciclismo (anche come inviato a manifestazioni quali Mondiali, prove di Coppa del Mondo, Giro d'Italia, Tour de France maschile e femminile), volley (World League e finali scudetto del campionato italiano), basket (Europei, Eurolega, finali scudetto del campionato italiano, partite Nba a Chicago e New York), nuoto (Europei, Coppa del Mondo, campionati italiani) e, più sporadicamente, atletica leggera, formula uno, motociclismo, sci e tennis.
- Giornalista professionista dal 2/2/1994.

- Collaborazione con la rivista "Idea" per quel che riguarda le rubriche musica e società.
- Nominato nel 1998, sempre a Tuttosport, vice-caposervizio con il compito di partecipare all'ideazione delle pagine nel settore sport vari. Dall'estate 1999 designato al ruolo di responsabile delle pagine regionali.
- **1995-2005:** Collaborazioni saltuarie su temi vari (attualità, cronaca, cultura e società, soprattutto) con riviste specializzate e quotidiani svizzeri, olandesi, spagnoli.
- Collaborazione quotidiana e continua, dalla primavera 2000, con il sito inglese www.onefootball.com, fornendo ogni giorno i notiziari e le presentazioni di nove squadre della serie A di calcio italiana in lingua inglese.
- Fondatore e coordinatore giornalistico di una delle prime esperienze quotidiano italiane su web: il sito www.piemontebasket.com fondato nell'autunno 2000 insieme ad altre sei persone (tra giornalisti e tecnici informatici).
- Il 31 dicembre 2001 dimissioni da Tuttosport, con l'intenzione di aprirmi alla professione in altri ambiti e in altri ambienti.
- Coordinatore giornalistico dell'iniziativa della Cantelli Editore del supplemento regionale piemontese alla rivista Superbasket (il riferimento editoriale storico di tutto il basket italiano).
- Fondatore (luglio 2002, insieme ad altri 4 soci), amministratore delegato e direttore editoriale della società editrice Pressport srl, che editava una rivista provinciale sul calcio a 5 amatoriale (Torino a 5) e il sito internet www.laserieb.it
- Coordinatore giornalistico sito internet www.infobasket.it da 09/2003 a 06/2004
- Coordinatore rivista mensile CalcioGold (Cantelli Editore), con compito di supervisione nella concezione dei contenuti, dell'impaginazione e del rapporto con i collaboratori
- Responsabile Ufficio Stampa Federazione Italiana Pallacanestro, comitato Piemonte/Valle d'Aosta, dal luglio 2003
- Responsabile Ufficio Stampa qualificazioni Europei Under 20 di basket (Verbania, luglio-agosto 2003)
- Relatore su comunicazione, turismo e sport al seminario a favore dei dipendenti della Provincia di Treviso (febbraio 2004)
- Responsabile ufficio stampa e comunicazione campagna elettorale Parlamento europeo della professoressa Mercedes Bresso (eletta, circoscrizione Nord-Ovest)
- Responsabile ufficio stampa deputata europea on. Mercedes Bresso
- Responsabile ufficio stampa Campionati Europei Under 16 femminili di basket (Piemonte, 30 luglio-8 agosto)
- Redazione testi "Libro delle regole" per la Cantelli Editore
- Coordinatore giornalistico La Piazza Torino, mensile free press generalista distribuito (220mila copie) da Poste Italiane (ottobre 2004-gennaio 2005)
- Portavoce on. Mercedes Bresso nella campagna elettorale per le regionali 2005 (eletta Presidente della Regione Piemonte)
- Portavoce presidente Regione Piemonte, Mercedes Bresso (5/2005-4/2010): rapporti con

direttori e media di tutto il mondo grazie anche alle Olimpiadi invernali di Torino 2006 e alle varie grandi manifestazioni svoltesi a Torino nel periodo (Salone del Libro nelle sue varie edizioni, Terra Madre-Salone del Gusto ecc...)

- Collaborazione free lance (su tematiche economia e innovazione) con testate straniere (Markt und Mittelstand, Izvestia...) (6/2010-12/2010)
- **2012-2103**: co-realizzatore del corso on line di giornalismo della scuola Holden
- **03/2013-06/2014**: ideatore, fondatore, autore del sito www.losgurz.it, magazine on line dedicato a dati, innovazione, natura/viaggi, notizie normali lette in maniera anormale
- **09/2011-09/2014**: responsabile della redazione per il Piemonte di Videograppo-Torinow, tv regionali del gruppo Mediapason (leader italiano tv locali) con un eccellente (rispettivamente) +35% e +125% di auditel nel primo anno alla guida delle emittenti
- **01/2011-30 novembre 2017**: fondatore e coordinatore di www.quotidianopiemontese.it principale testata regionale on-line (totalmente indipendente) con oltre 20mila utenti/giorno e oltre un milione di pagine viste/mese
- **Luglio 2015-OGGI**: guida naturalistica
- **2015-2019**: Consigliere di amministrazione del Centro di studi sul giornalismo Gino Pestelli
- **2015-2019**: ideatore, creatore e autore del blog/magazine di viaggi e turismo naturalistico www.thewildandthecity.com
- **2018-2019**: Membro del Collegio dei probiviri Associazione Stampa Subalpina
- **MAGGIO 2016-ESTATE 2017**: collaboratore con lo staff internazionale che si occupa della ricerca storico-scientifica sul passaggio di Annibale e delle sue truppe dal colle delle Traversette/Monviso (in programmazione: produzione di documentario e reportage)
- **AGOSTO 2016**: componente spedizione del 5 Gyres Institute per il campionamento di plastiche, microplastiche e nanoplastiche nel Passaggio a Nord Ovest-mar Glaciale Artico
- **DICEMBRE 2016-OGGI**: 'ambasciatore' italiano dell'Istituto 5Gyres di Santa Monica (Usa, California), che si occupa di ricerca sulla presenza dei rifiuti di plastica nelle acque (dolci e salate) di tutto il mondo
- **MARZO 2017**: autore e realizzatore documentario 'corto' 5 Gyres North West Passage Expedition, selezionato tra i finalisti all'International Ocean Film Festival di San Francisco
- **GIUGNO 2017**: autore del libro 'UN MARE DI PLASTICA' (Nutrimenti, estate 2017)
- **SETTEMBRE 2016 APRILE 2017**: Ufficio stampa quinta edizione Biennale Democrazia 2017
- **SETTEMBRE 2017-OGGI**: ufficio stampa Dong Film Fest
- <http://www.futurelearn.com/certificates/74yfgxk>
- **31 MARZO 2017**: relatore e coordinatore incontro 'Un mare di plastica' a Biennale Democrazia 2017
- **9 NOVEMBRE 2017**: relatore sul 'Marine Littering' a EcoMondo (Rimini)
- **11 NOVEMBRE 2017**: vincitore Premio AICA-Oscar della comunicazione ambientale (sezione Comunicare il cambiamento climatico)

- **30 NOVEMBRE 2017:** relatore al convegno 'Lo sport ecosostenibile, un protocollo a difesa dell'ambiente' a Cremona
- **4-5 DICEMBRE 2017:** relatore all'International Ocean Literacy Conference di Venezia
- **25-28 GENNAIO 2018:** relatore alla Clean World Conference 2018 (Tallin, Estonia)
- **2018:** autore del progetto didattico '**Please to meet you, I'm the Ocean. Building Science and Scientific communication with Blue News and Journal Projects**' selezionato per la presentazione all'assemblea generale dell'European Geosciences Union (Vienna) <https://meetingorganizer.copernicus.org/EGU2018/posters/27274>
- **MARZO 2018:** assunto all'European Research Institute (comunicazione, ricerca e divulgazione scientifica)
- **APRILE 2018:** vincitore premio Carlo Marincovich e selezionato nella terzina finale del Premio Costa Smeralda per il libro 'Un mare di plastica'
- **MAGGIO 2018:** eletto presidente di Ocean Literacy Italia
- **ESTATE 2018:** partecipazione alla spedizione High North 18 (Artico), con compito di svolgere reportage e campionamento di plastiche/microplastiche in un'area mai campionata in passato: durante la spedizione ho documentato – per la prima volta in assoluto – la presenza di macroplastiche in Artico
- **2017-2018:** vincitore Premio AICA-Oscar italiano comunicazione ambientale 2017, Premio Carlo Marincovich, Science Book Award Seafuture
- **DA AUTUNNO 2017-OGGI:** socio di European Research Institute con ruolo nell'elaborazione di progetti di divulgazione, educazione ambientale, ricerca e citizen science nel campo alpino e marino – con particolare attenzione all'interazione tra esseri umani e ambiente – e focus sull'inquinamento da plastica
- **MARZO 2018-OGGI:** responsabile di progetto per European Research Institute nel progetto Interreg Ita-Fra Marittimi 'Splash!', nel quale sono svolto attività di ricerca (campionamento microplastiche) e di divulgazione con oltre 2000 studenti in 95 classi dalle elementari alle superiori
- **OTTOBRE 2018:** Autore dell'installazione video @433_2050 al Festival della Scienza 2018 (Genova), parte del progetto artistico fotografico di divulgazione ambientale 'Arctic Grafts'
- **2017-2018:** Premio AICA-oscar italiano della Comunicazione ambientale 2017; Premio giornalistico-letterario Carlo Marinkovic 2018; Science Book Award Seafuture 2018
- **10 GENNAIO-15 FEBBRAIO:** Mostra fotografica 'Innesti artici: la lunga corsa delle plastiche verso il Polo Nord'
- **MARZO 2019:** guest 'The Universal Sea Guidebook'
- **LUGLIO 2020:** evento di formazione per insegnanti 'Ocean Literacy: il ruolo del mare nella nostra vita', (Sestri Levante)
- **MAGGIO-SETTEMBRE 2019:** progetto 'Un Po di plastica' e 'Una montagna di plastica' (prime attività di monitoraggio microplastiche nel fiume Po e nei nevai sulle Alpi)

Occidentali)

- **DICEMBRE 2019:** Workshop “Ocean Literacy in the context of the UN Decade of Ocean Science for Sustainable Development”
- **2010-2012/OGGI:** insegnante e tutor (materie: giornalismo scientifico ambientale, giornalismo on line e uso dei social media, uffici stampa, tv) al Master di Giornalismo dell'Università di Torino/Ordine dei giornalisti
- **GENNAIO 2020:** relatore Unesco Master Class 'Comunicazione scientifica sui temi del mare'
- **GENNAIO 2020:** eletto Presidente di Ocean Literacy Italia
- **FEBBRAIO 2020:** co-autore pubblicazione scientifica [Microplastics in seawater: sampling strategies, laboratory methodologies, and identification techniques applied to port environment](#)
- **MARZO 2020:** co-autore pubblicazione scientifica [Mitigation strategies to reverse the rising trend of plastics in Polar Regions](#)

ALTRE ESPERIENZE

- Volontario in Irpinia nel gennaio 1981 (destinazione finale Palomonte, provincia di Avellino) in seguito al terremoto che devastò quelle zone nel novembre 1980.
- Attività agonistica a livello nazionale nel nuoto e successivamente nel basket. Allenatore di basket dal 1981, prima nel settore giovanile dell'Auxilium Agnelli (la società che portò la serie A a Torino, l'unica in Piemonte – finora - ad avere mai vinto un titolo italiano nel basket maschile) quindi anche con la prima squadra (dal 1986) e coordinatore dell'attività tecnica in tutta la società. Scelto, in qualità di allenatore, per rappresentare il Piemonte nel supercorso organizzato dalla Federazione Italiana Pallacanestro (stage di I, II e III grado) per i tecnici specializzati in settori giovanili. Invitato a corsi specialistici alla Scuola dello Sport del Coni.
- Servizio civile presso la sede di Torino delle Polisportive Giovanili Salesiane ('86-'87: organizzazione attività e insegnamento nei corsi sportivi per bambini con compiti di sostegno ai soggetti diversamente abili).
- Abilitazione a lavorare come insegnante di appoggio per ragazzi portatori di handicap all'interno dei corsi di avviamento allo sport per i bambini delle scuole elementari organizzati a Torino dal Comune negli anni '80 (Sportinsieme).
- Ex sindaco e poi socio della Cooperativa Editrice Juvenilia.
- Corsi di recitazione negli anni 1994 e 1995 alla scuola di recitazione Dravelli (diretta da Michele Di Mauro) mettendo in scena - tra le altre cose - La Cantatrice Calva di Ionesco e l'Enrico IV di Shakespeare.
- Tornato all'attività di allenatore di basket dall'estate 1999, chiamato per partecipare allo sviluppo di un grande progetto a Moncalieri (oggi PMS, serie A dilettanti) in qualità di tecnico (con il compito di coordinare anche la crescita del gruppo di allenatori espressi dalla società) e responsabile della comunicazione (compresa la creazione e l'aggiornamento del sito internet della società: www.pall-moncalieri.com poi www.pallacanestromoncalieri.com).

- Tra gli organizzatori (con il compito di curare tutto il settore comunicazione) delle Finali Nazionali BAM-Ragazzi maschile e femminile di basket, svoltesi a Torino e Moncalieri nel luglio 2001: evento unico nella storia dello sport giovanile piemontese.
- Nell'estate 2002 ingaggiato dalla Cestistica Pinerolo '87, con il compito di allenatore della prima squadra (serie C2) della squadra Allievi (nati nel 1988) e di coordinatore del settore giovanile.
- Nell'estate 2003 ingaggiato come responsabile tecnico del settore giovanile dalla Reale Società Ginnastica Torino (impegno diretto con la squadra BAM 1990 e Cadetti 1989).
- Responsabile ufficio stampa Reale Società Ginnastica Torino (ginnastica artistica, basket, arti marziali...), una delle più antiche società sportive europee (1844), dal settembre 2004
- Paesi visitati (lavoro e svago): Portogallo, Spagna, Francia, Gran Bretagna, Irlanda, Olanda, Belgio, Germania, Danimarca, Austria, Finlandia, Repubblica Ceca, Slovenia, Grecia, Tunisia, Canada, Stati Uniti, Costa Rica, Tanzania, Uganda, Sri Lanka, Australia, Argentina, Brasile, Uruguay, Russia, Svezia.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali come previsto dalla legge 675/96.