



REGIONE PIEMONTE

ENTE DI GESTIONE DELLE AREE PROTETTE DEL PO PIEMONTESE

DETERMINAZIONE N. 137

con di impegno di spesa

imp. n. 200/22 cap. 65097 € 2.380,00

Valenza, 6 maggio 2022

Oggetto

Collaborazione alle iniziative culturali elaborate dall'Ente-Parco per l'anno 2022, all'interno del progetto denominato "Artisti per la natura: alla scoperta delle nuove aree protette del Po piemontese". Incarico Amalita Isaja. Integrazione alla mostra "Folletti del crepuscolo". CIG: Z893611BF3.

Considerato che l'Ente di gestione delle aree protette del Po piemontese intende proseguire con le attività di animazione territoriale avviate col PVT LEGGERE TRAME dall'ex Ente di gestione delle Aree protette del Po vercellese-alessandrino, già finanziato negli anni scorsi da Regione Piemonte e Fondazione CRT;

tenuto conto che l'ex Ente di gestione delle Aree protette del Po vercellese-alessandrino si era attivato per richiedere contributi per proseguire le attività di animazione territoriale, presentando il progetto "ARTISTI PER LA NATURA: ALLA SCOPERTA DELLE NUOVE AREE PROTETTE DEL PO PIEMONTESE", alla Fondazione Cassa di Risparmio di Torino;

dato atto che con nota del 5/12/2019, pervenuta l'11/12/2019 (ns. prot. 2948) la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino comunicò l'assegnazione di un'erogazione di € 15.000,00 quale contributo a sostegno del progetto di cui sopra;

visto l'articolo 36, comma 2, lettera a) del Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (e s.m.i.);

dato atto che l'Ente-Parco persegue la massimizzazione dell'efficacia della propria azione gestionale anche ricorrendo a fonti finanziarie a bando, secondo le norme e gli indirizzi regionali;

considerata l'opportunità di aggiornare la mostra "Folletti del crepuscolo" dedicata ai chiroterri del territorio di competenza, al fine di riproporre l'allestimento per visite e attività didattiche;

ritenuto opportuno rivolgersi ad Amalita Isaja, già a suo tempo co-autrice dell'allestimento originario, per provvedere all'aggiornamento della mostra mantenendo il format, l'impostazione originaria e assicurando in tal modo la continuità nel percorso di visita;

vista la richiesta di preventivo inviata ad Amalita Isaja in data 19/04/2022 prot. 1943, avente per oggetto: "Collaborazione alle iniziative culturali elaborate dall'Ente-Parco per l'anno 2022, all'interno del progetto denominato "ARTISTI PER LA NATURA: ALLA SCOPERTA DELLE NUOVE AREE PROTETTE DEL PO PIEMONTESE", cofinanziato dalla Fondazione CRT. Integrazione alla mostra "Folletti del crepuscolo";

dato atto che la collaborazione consiste essenzialmente in:

- elaborazione di n. 3 layout per altrettanti pannelli integrativi alla mostra "Folletti del crepuscolo"– dedicata ai chiroterri (lavoro svolto da Studio Alcedo, di Isaja e Dotti, per conto dell'allora Parco fluviale del Po e dell'Orba);

- che i pannelli dovranno essere di integrazione a quanto già a disposizione, come materiali, dimensioni, grafica, con contenuti che facciano riferimento alle nuove aree protette, al territorio di interesse ampliato in conseguenza, alle specie di chiroterri presenti e alle buone pratiche;
- che l'importo base d'asta ammonta a € 2.400,00 (oneri fiscali inclusi);
- che il termine per la consegna dei layout per la stampa in .pdf o altro formato di stampa: 20 maggio 2022;

vista l'offerta di Amalita Isaja, pervenuta il 21/04/2022, prot. 1994/22 che propone di svolgere l'attività sopra descritta a fonte di un importo netto di € 1.904,00, ritenuta d'acconto 20% pari a € 476,00 per complessivo impegno lordo per l'Ente di € 2.380,00;

dato atto che, ritenuto congruo e corrispondente alle esigenze dell'Ente il costo preventivato all'operatore economico si provvede ad affidare la collaborazione con affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016;

dato atto altresì che la presente determinazione ha valore di determina a contrarre semplificata, secondo quanto previsto dall'art. 32, comma 2 del Codice dei contratti, in quanto esplicita tutti gli elementi sostanziali di essa e cioè:

il fine di pubblico interesse che con il contratto si intende perseguire;

l'oggetto del contratto;

il valore economico;

la forma del contratto;

le clausole ritenute essenziali;

le modalità di scelta del contraente e le ragioni di tale scelta, compresi il possesso dei requisiti generali e specifici;

dato atto inoltre che il presente provvedimento, trattandosi di affidamento diretto, costituisce contestualmente atto di autorizzazione a contrarre e atto di aggiudicazione definitiva e che per l'affidamento in oggetto è stato acquisito il modulo di tracciabilità finanziaria;

viste le verifiche effettuate sull'operatore economico in oggetto;

visto il Decreto Legislativo n. 118 del 23/6/2011 recante "*Disposizioni di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di Bilancio Regionali, degli Enti Locali e dei Loro Organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5/5/2009, n. 42*", in vigore dal 1°/1/2015;

preso atto che il Bilancio di Previsione pluriennale 2022 - 2024 è stato redatto utilizzando capitoli del nuovo "Piano dei Conti Integrato" adottato dagli Enti di gestione delle aree protette piemontesi, in conformità a quanto disposto dal D.Lgs. n. 118/2011;

tutto ciò premesso

IL DIRIGENTE

Visti gli articoli 4, 16 e 17 del D.lgs. n. 165/2001 (e s.m.i.);

vista la L.R. n. 7 dell'11/4/2001 nonché il regolamento regionale di contabilità approvato con D.P.G.R. del 5/12/2001 n. 18/R;

vista la L.R. n. 23 del 28/7/2008 "*Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale*";

visto l'art. 20 della L.R. n. 19/2009 (e s.m.i.);

acquisito sul presente atto parere favorevole di regolarità contabile, ai sensi degli artt. 49, comma 1 e 147 bis, comma 1, del D.lgs. n. 267 del 18/8/2000, con attestazione della copertura finanziaria ai sensi dell'art. 151, comma 4, del D.lgs. n. 267 del 18/8/2000;

