les Alpes maritimes ou le pays des merveilles

❶ Sella

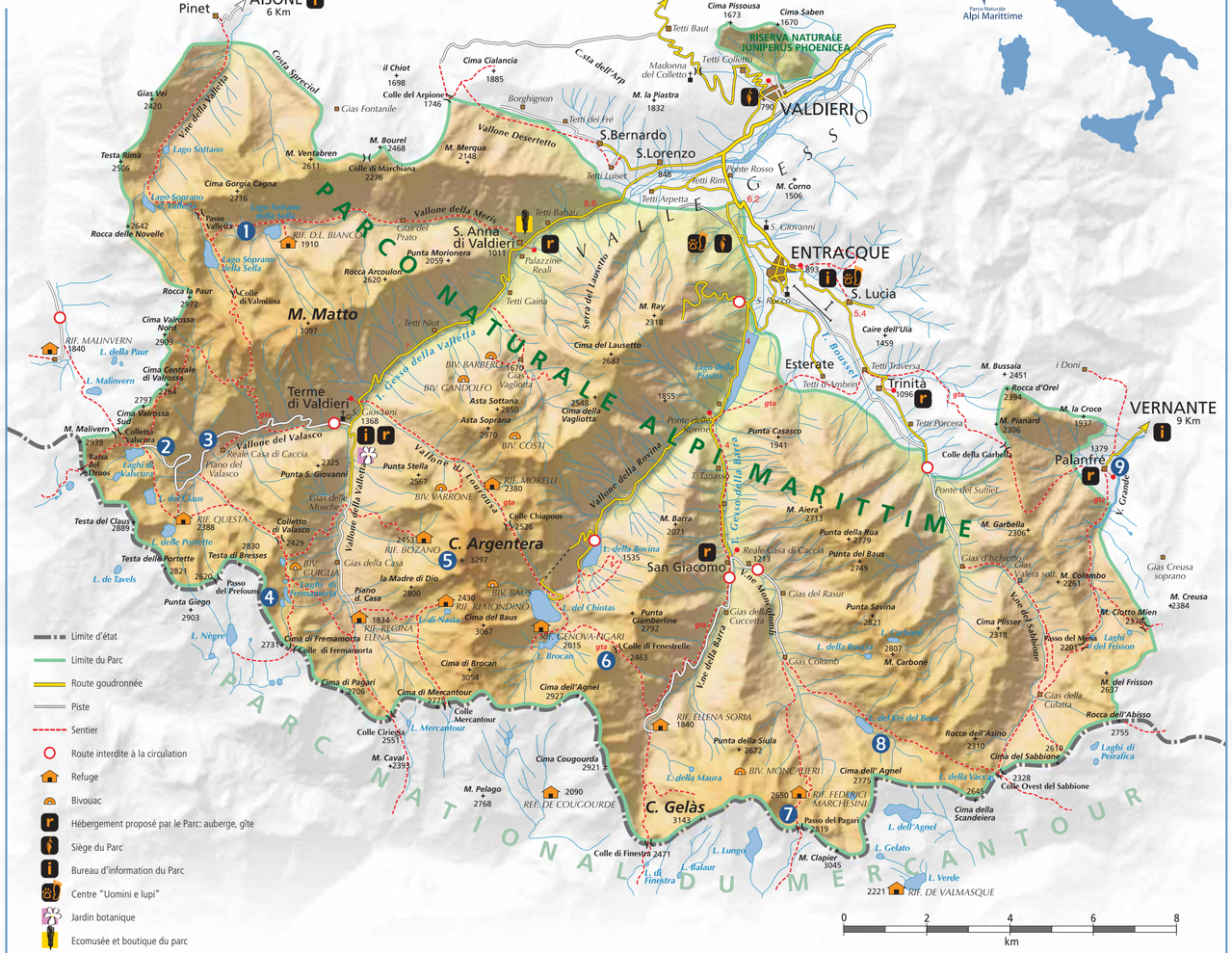
C'est en traversant une série étroite de bassins d'eau et de petites cascades que le torrent de la Meris s'écoule écumant sur Sant'Anna de Valdieri. Il prend sa source au lac inférieur de Sella. C'était le lac favori du roi et de la reine qui y pratiquaient la pêche à la truite lors de leur séjour dans la vallée. Après une ascension, on accède au sommet d'un rempart de roches rouges d'où se détache le tout aussi étendu lac supérieur de Sella, le lac frère. Encore plus en amont, à l'ouest vers Rocca la Paur, au sud en direction du Monte Matto se détachent deux séries de petits lacs et de nappes d'eau. Un **monde aquatique** à nul autre pareil: dans un espace restreint, une vingtaine de petits et grands bassins.

❷ Valscura

Des voies autrefois créées pour le prélèvement de la gabelle, des chemins prévus pour la transhumance, des **sentiers muletiers** destinés à la chasse, des routes militaires: autant de voies de communications formant un réseau qui se développe sur des centaines de kilomètres et qui recouvre l'ensemble du territoire du parc. C'est en parcourant la route carrossable –réalisée par les chasseurs alpins au début du XIX ème siècle – qui relie les lacs de Valscure et le lac du Claus que l'on rencontre l'exemple le plus surprenant de l'intervention de l'homme; il s'agit d'une longue portion de pavement qui permet de franchir les éboulis de blocs rocheux et les accumulations détritiques. Une surface parfaitement modelée qui demeure intacte un siècle après sa construction.

❸ Valasco

Le grand plateau du Valasco, c'est tout à la fois une large prairie pâturable, le fond d'un lac qui, au cours des millénaires, s'est transformé en une étendue verdoyante. Il se situe au centre d'une cuvette entourée d'éboulis, de détritus et de sommets enneigés. C'est le **cœur même du parc**. Ici, au milieu du XIX ème siècle, Vittorio Emanuele II fit construire sa maison de chasse. Il s'agit d'un singulier fortin construit à plan carré et muni de tours crénelées. Les animaux au pâturage, les marmottes qui sifflent, les eaux languissantes, les quelques mélèzes épars ça et là font du Valasco un îlot de paix. Celui-ci comme par magie s'ouvre au fond d'un vallon inaccessible qui s'est creusé dans les rudes flancs du Monte Matto et les Rocche di San Giovanni.



❹ Fremamorta

Le toponyme "fremo" issu du franco-provençal signifie "la femme". Que l'origine de ce toponyme qui semble faire allusion à "une femme morte" remonte à une drame ancien survenu en montagne? Qui le sait... Le terme Fremamorta s'adapte très mal à l'identité de ces lieux qui sont plein de charmes et qui n'ont rien de sinistre. On trouve: un large col qui facilite l'accès au versant français, **cinq petits lacs**, les uns plus beaux que les autres, tous alignés au fond d'une vallée ouverte donnant sur le Vallon de la Valletta. A l'est, surgit la série des cimes qui s'étendent du Gelas de Lourousa jusqu'au Brocan: il s'agit d'un véritable spectacle pour les yeux.

❺ Argentera

Dans les Alpes du Sud, le versant occidental de la chaîne de l'Argentera offre un décor à nul autre pareil par son **aspect majestueux et grandiose**. La chaîne de montagnes se développe en arc de cercle, dentelée sur les côtés, là où se dessinent les crêtes de la Madre di Dio et la Catena delle Guide – bloc solide et compact au centre – où se dresse une barrière granitique sur plus de 800 mètres et qui se termine en culminant avec les cimes Nord et Sud de l'Argentera. Du côté septentrional de la chaîne se détache l'unique Corno Stella. Celui-ci constitue le symbole de l'alpinisme dans les Alpes Maritimes.

❻ Fenestrelle

Le profil des cimes enneigées du groupe du Gelas se reflète dans les eaux immobiles d'un bassin qui se forme, au printemps, quelques mètres en contrebas du col de Fenestrelle. Fenestrelle constitue un formidable **balcon panoramique**. Au sud, la vue embrasse le Gelas et ses glaciers; à l'opposé, en direction nord-ouest apparaît l'imposante silhouette de l'Argentera dont le versant oriental domine la retenue d'eau du Chiotas. De vieux bouquetins mâles passent tout près du col une grande partie de l'année.

Ne prenez rien
d'autre que des photos
Ne laissez rien
d'autre que des empreintes
N'emportez rien
d'autre que des souvenirs

❾ Palanfré

Un petit nombre de cabanes pastorales en pierre se trouve à la lisière d'un amphithéâtre herbeux qui s'élève vers la côte du Pianard. Palanfré, c'est une **montagne** douce et **accueillante**. On peut y humer le parfum des herbes sauvages et on peut y entendre les bruits et les échos des animaux à l'alpage. Une forêt de hêtres majestueux et séculaires protège le hameau de Palanfré des éventuelles avalanches. Ce dernier abandonné dans les années soixante-dix, a commencé à se peupler de nouveau en 2002. La famille d'éleveurs qui, au cours de la belle saison, conduit les vaches laitières au pâturage entre la Garbella et le Pianard, pour la première fois a passé l'hiver à Palanfré.

❽ Vei del Bouc

Un lac tranquille qui s'allonge dans une conque fermée du côté occidental par un amas de granit arrondi et griffé en surface par l'action des glaciers. Le toponyme "Vei del bouc", "le vieux au bouc" en dialecte, est rattaché à une légende selon laquelle on trouverait au fond du lac la dépouille d'un vieux montagnard. Le lac du "Vei del Bouc" est un **lieu stratégique**. Depuis la nuit des temps, ce lieu est fréquenté par l'homme comme le prouvent les incisions rupestres que l'on a retrouvées près d'un enclos en pierre situé au bord de ce miroir d'eau. Aujourd'hui c'est désormais un coin pour randonneurs solitaires.

❼ Maledia

A l'aube, la paroi Nord-occidentale du sommet de la Maledia s'embrase et les lueurs flamboyantes se reflètent sur le glacier du Pagari situé en contrebas. Un spectacle tout aussi intense qu'éphémère dont il faut profiter immédiatement. Un environnement, une atmosphère typique de la haute-montagne: des **glaciers**, des **rochers**, des pentes recouvertes de neiges éternelles et des remparts de pierres dépassant les 400 mètres de hauteur. C'est le refuge Pagari qui, comme une tour d'observation, s'impose sur ce monde minéral. Celui-ci malgré l'altitude élevée, 2650 mètres, offre un accueil on ne peut plus chaleureux.

comment arriver dans le parc?

Le Parc des Alpes Maritimes se trouve dans le Piémont sud occidental, à la frontière entre l'Italie et la France. Pour y parvenir, depuis l'autoroute Turin-Savone, il faut sortir au péage de Fossano ou de Cairù et poursuivre en direction de Cuneo et de Borgo San Dalmazzo. Ce dernier est un grand centre au croisement de l'entrée des trois vallées où se situent les quatre communes qui accueillent le parc: Vernante (Vallée Vermenagna), Entracque e Valdieri (Vallée du Gesso), Aisone (Vallée de la Stura).
Depuis Cuneo, on rejoint Vernante en passant par Borgo San Dalmazzo et en suivant la route nationale SS20 qui conduit au col de Tende.
Pour les personnes provenant de la Riviera ligure ou de la Côte d'azur, l'accès le plus direct à la vallée Vermenagna et aux autres vallées est celui qui depuis Vintimille suit la vallée de la Roya jusqu'au col de Tende. On peut arriver à Vernante en train en prenant la ligne Turin-Cuneo-Vintimille.
Valdieri et Entracque se trouvent dans la vallée du Gesso. Depuis Cuneo, on rejoint ces deux localités (qui se situent respectivement à 18 km et 25 km de Cuneo) en suivant la route nationale SS20 du col de Tende jusqu'à Borgo San Dalmazzo ou l'on bifurque sur la nationale pour Terme-Valdieri-Entracque. Depuis Cuneo, on rejoint Aisone dans la vallée de la Stura en passant par Borgo San Dalmazzo et en suivant la nationale SS21 du col de Larche.

les infrastructures du parc

bureaux et centres d'information

- **Valdieri**, Direction administrative,
  Piazza Regina Elena, 30 – 12010 Valdieri
  tel. 0171 97397 – fax 0171 97542
  e-mail: info@parcoalpimarittime.it – sito web: www.parcoalpimarittime.it
- **Entracque**, Siège tecnique
  Strada Provinciale per San Giacomo, 12 – 12010 Entracque
  tel. 0171 978809 – fax 0171 978921
- **Entracque**, Centre "Uomini e Lupi" et Centre d'information
  Piazza Giustizia e Libertà, 3 – 12010 Entracque
  tel. 0171 978616 – fax 0171 978637
- **Entracque**, Centre "Uomini e Lupi"
  Strada Provinciale per San Giacomo, 3 – 12010 Entracque
  tel. 0171 978007
- **Terme di Valdieri**, Centre d'information
  tel. 0171 97208 – Ouverture en saison
- **Terme di Valdieri**, Jardin botanique "Valderia"
  Ouverture de mi-juin à mi-septembre, Horaires d'ouverture: 10 - 18

Siège tecnique

hebergement

- "**Locanda del Sorriso**" – Refuge pour excursionnistes
  Entracque, hameau Trinità – tel. 0171 978388
- "**L'Arbergh**" – Refuge pour excursionnistes
  Vernante, hameau Palanfré – tel. 340 6973954
- "**San Giacomo**" – Refuge pour excursionnistes
  Entracque, hameau San Giacomo – tel. 0171 978704 – ouverture estivale
- "**I Bateur**" – Auberge et magasin de l'éco-musée du Seigle, S. Anna di Valdieri – tel. 0171 976718

Locanda del Sorriso

parcours autoguidés

- **Sentier naturaliste Valderia**
  jardin botanique de Terme de Valdieri.
- **Sentier naturaliste de la forêt de hêtres de Palanfré**
- **Parcours culturel La "via d' Teit"**
  de Vernante à Palanfré
- **Parcours ethnografique de Sant'Anna di Valdieri**
  départ de l'éco-musée

jardin botaniques Valderia

un îlot de nature protégée

Le **Parc naturel des Alpes Maritimes** a été créé en 1995 après la fusion du Parc naturel de l'Argentera (créé en 1980) et la **Réserve du Bois et des lacs de Palanfré** (créée en 1979).
C'est ainsi qu'est née une seule grande zone protégée qui s'étend sur une surface de 27 945 hectares répartis sur les trois vallées (Gesso, Stura, Vermenagna) et quatre communes (Aisone, Entracque, Valdieri, Vernante).
Les Alpes Maritimes se situent sur la partie la plus au sud de la chaîne alpine, entre la plaine piémontaise et la côte niçoise, au croisement de deux passages très fréquentés déjà depuis l'Antiquité: le col de Tende et le col de Larche. Les deux versants des Alpes Maritimes sont protégés: en effet, du côté français, s'étend le **Parc du Mercantour** que la Vallée des Merveilles – site qui détient les gravures rupestres datant en général de l'âge du Bronze – a rendu fameux dans le monde entier. Les deux parcs confinent sur plus de 35 kilomètres et ils forment à eux deux une zone protégée de plus de 100.000 hectares. Ils pourraient, dans un futur proche, devenir le premier exemple de **parc international**.

design Areagrafica • foto archivio PNAM • stampa Jollygraf Villanova M.vì • 2010 • stampato su carta certificata FSC

Parco naturale
Alpi Marittime

Piazza Regina Elena, 30 • 12010 Valdieri (Cn)
telefono: +39 0171 97397 • fax: +39 0171 97542
e-mail: info@parcoalpimarittime.it
www.parcoalpimarittime.it

REGIONE PIEMONTE

Parco naturale
Alpi Marittime

un parc digne d'un roi

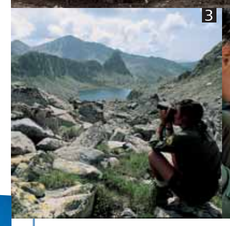
En 1855, lorsqu'il visita la vallée du Gesso, le roi Vittorio Emanuele II fut vivement frappé par la beauté de ces montagnes, la profusion des chamois, des truites et la superbe végétation luxuriante.

les maisons de chasse

Son jugement ne passa pas inaperçu. Connaissant bien sa passion pour la chasse et ne manquant pas de prendre en compte les avantages issus de la présence estivale de la famille royale, les maires des communes de la haute vallée décidèrent de céder au roi les droits de pêche et de chasse sur une grande partie du territoire. Ainsi naquit la **Réserve Royale de Chasse**.

1

2


3

3

La maison de Savoie construisit, entre 1865 et 1870, sa résidence d'été à Sant'Anna de Valdieri, les maisons de chasse de San Giacomo et du plateau du Valasco. A Terme, on construisit quatre chalets "à la manière suisse"; l'un d'entre eux s'appelle aujourd'hui encore **la maison de la "Bela Rosin"** en souvenir de Rosa Vercellana, la femme du peuple dont Vittorio Emanuele a eu deux enfants. La présence de la famille royale eut de nombreux effets positifs sur la vallée. Pendant une longue période, la vallée devint le lieu privilégié de nombreux hommes politiques, de nombreux nobles et souverains de l'Europe entière. Elle eut une influence bénéfique également sur l'économie de la zone; en effet, les familles des **gardes-chasse** pouvaient compter sur un travail assuré et les nombreux autres habitants de la vallée pouvaient compléter leurs maigres gains en participant de façon saisonnière aux battues de chasse, au maintien des sentiers, aux travaux de cuisine et de nettoyage. Actuellement parmi les habitants les plus âgés le souvenir de la famille royale est très présent. Il sont surtout attachés au souvenir de la **reine Elena**, épouse de Vittorio Emanuele III, qui aimait se consacrer à la pêche dans les torrents et le lac inférieur de Sella lors de ses séjours.

Plus de quatre-vingt lacs dont certains enchâssés dans le massif rocheux, d'autres étalés dans les prairies caractérisent le paysage d'altitude du parc.

lacs et glaciers

Ces lacs constituent autant de miroirs où se reflètent les sommets environnants et offrent un charme particulier de par leur forme, leur dimension, leurs couleurs. On trouve de très petits lacs dans des lieux retirés comme ceux de **Valcuca** et de la **Maledia**, d'autres sont grands et profonds comme les lacs **Sella**, des **Portette**, de **Valscura**, de la **Valletta**. D'autres encore sont des lacs artificiels – leur histoire est très récente puisqu'elle remonte aux années soixante –: telles que les grandes retenues de la **Piastra** et du **Chiotas**, créées pour la production de l'électricité. A propos de certains de ces lacs, on transmet des légendes merveilleuses comme celle liée au **Lago del Vei del Bouc** situé au dessus de San Giacomo de Entracque.

4

5

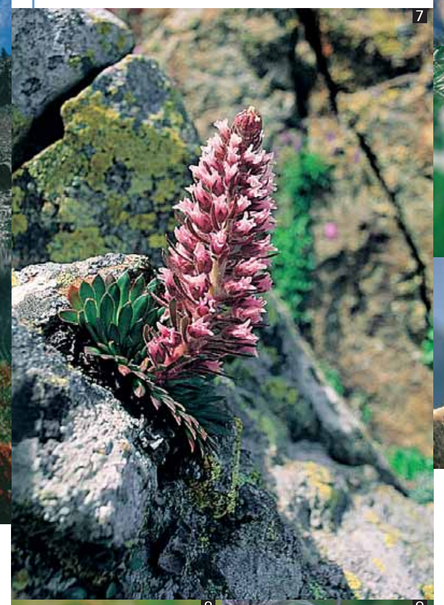
6

L'origine glaciaire d'une grande partie de ces lacs ne pourra échapper au regard de l'observateur attentif.
Les **glaciers des Alpes Maritimes** qui, au cours des différentes phases de glaciations, ont joué un rôle fondamental dans la structuration du territoire et qui risquent aujourd'hui de disparaître à cause des changements de climat, se situent dans la partie plus au sud de l'arc alpin: Monaco, qui enregistre les températures moyennes les plus élevées de la Côte d'Azur, ne se trouve à vol d'oiseau qu'à 45 kilomètres de là.

La richesse botanique confère à la zone des Alpes Maritimes une notoriété mondiale.
Dans l'ensemble, on estime le nombre d'espèces présentes à 1500 c'est-à-dire un patrimoine égal à un tiers de celui de l'Italie tout entière.
A la famille des orchidacées, par exemple, appartiennent les fleurs les plus spectaculaires existantes dans la nature; le parc, sur son territoire, compte 40 espèces d'**orchidées** sur les 80 espèces recensées en Italie.

les fleurs

La **position géographique** des Alpes Maritimes – situées au carrefour des complexes orographiques du Piémont, de la Ligurie et de la Provence – explique les particularités botaniques de cette zone. Les Alpes Maritimes qui, il y a fort longtemps, étaient géologiquement reliées à des zones même très éloignées (les Pyrénées, la Corse, les Balkans) présentent avec ces dernières aujourd'hui encore de surprenantes affinités dans le domaine de la flore. La proximité de la mer et l'existence de nombreuses cimes dépassant les 3000 mètres d'altitude – parmi lesquelles l'Argentera qui, en culminant à 3297 mètres, constitue le toit des Alpes Maritimes – contribue à la variété du **climat** et donc de la flore. Ces conditions favorisent non seulement la présence d'un nombre élevé d'espèces mais aussi de nombreuses endémiques c'est-à-dire de plantes qui ne poussent que dans certaines zones. Parmi la trentaine d'endémismes que comptent les Alpes Maritimes, la plus connue est la **Saxifraga florulenta**: la rosette de feuilles situées à la base se transforme, après une trentaine d'années, en une longue inflorescence en épi d'un rose clair; après sa floraison, la plante meurt. Afin de faciliter la connaissance de la flore et de la végétation du parc, à Terme de Valdieri, on a aménagé un jardin botanique appelé **Valderia** dans un espace qui, déjà au milieu du XIX ème siècle, accueillait ledit "jardin des anglais".


7

8

9

Les zones protégées qui peuvent se vanter d'une présence animale comparable à celle du parc des Alpes Maritimes, sont peu nombreuses.

les animaux

L'espèce que l'on peut observer le plus facilement, surtout le matin tôt et le soir, est le **chamois**. On compte environ 4500 exemplaires de chamois. Il s'agit, en rapport avec la superficie du parc, de la population la plus dense des Alpes. Le **bouquetin** a été réintroduit sur ordre de Vittorio Emanuele III dans les années vingt. De la vingtaine de bouquetins provenant du Parc du Grand Paradis, on est passé à plus de 500 exemplaires que l'on peut admirer de près surtout au printemps. Parmi les autres ongulés présents dans le parc, on trouve le **chevreuil**, le **sanglier**, plus difficiles à observer car ils sont plus fuyants et ont l'habitude de vivre dans les bois. En été, il est possible de croiser le **mouflon**, qui vient du Parc du Mercantour.

10

11

12

13

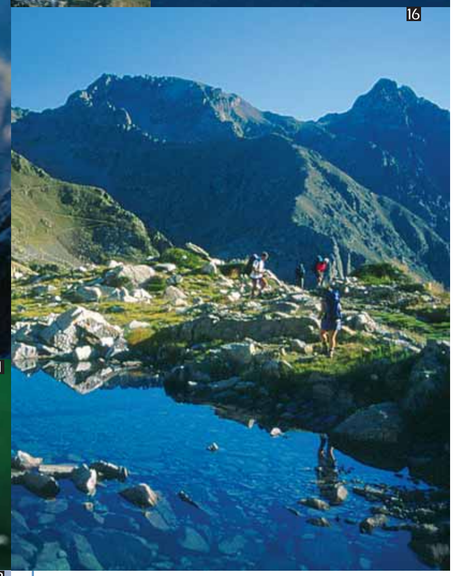
La **marmotte**, qui se caractérise par ses sifflements, les poses qu'elle prend sur les rochers, sa manière de courir gauche mais agile, est l'animal qui sait mieux attirer la sympathie des visiteurs. La faune ornithologique, extrêmement riche et diversifiée, comprend presque toutes les espèces typiques de l'arc alpin occidental: du **coq de bruyère** à le **lagopède** et ajouté à cela un grand nombre d'oiseaux migrateurs. Dans le parc, vivent sept couples d'**aigles royaux** et on peut y trouver de nombreuses autres espèces de rapaces dont la **gypaète** qui a fait sa réapparition depuis peu dans les Alpes Maritimes grâce à un projet européen. Par contre le retour d'un prédateur qui a pendant des siècles subis de nombreuses persécutions s'est fait naturellement: il s'agit du **loup**.

Des dizaines et des dizaines de kilomètres de routes militaires, de chemins muletiers et de sentiers sillonnent les vallons du parc.
De nombreux **chemins muletiers**, aujourd'hui parcours "classique" des randonneurs, ont été construits pour rejoindre les postes de chasse où le roi et sa suite guettaient le passage des chamois poussés vers des lieux déterminés par un groupe de 200-300 batteurs.

un paradis pour randonneurs

14

15


16

Avant la seconde guerre mondiale, l'Italie fortifie ses montagnes aux frontières avec la France. Les vallées des Alpes Maritimes deviennent un gigantesque chantier. Les anciennes **"Routes du sel"** construites pour le prélèvement de la gabelle – tracés par les commerçants entre l'autre versant de la chaîne alpine et la côte niçoise – deviennent des voies principales de communication pour relier le fond de la vallée et les casernes, les bunkers construits aux abords des crêtes frontières. De cette tragique époque, il nous reste le témoignage d'un extraordinaire réseau, très étendu, de **sentiers**, de **routes militaires** qui, par endroit, sont pavés, surélevés, creusés dans la roche; bref ces voies de communication constituent un véritable joyau architectural. L'exemple le plus marquant est sans aucun doute le **chemin carrossable** qui du plateau du Valasco conduit, par un court tunnel, au lac inférieur de Valscure et qui permet ensuite de poursuivre vers le lac des Portette et la zone de Fremamorte.

Sur la première page: L'Argentera vue de Valscura.
1 Le roi en train de chasser dans la Réserve royale de Valdieri-Entracque.
2 Une photo de la fin du XIX ème siècle montrant la maison de chasse du Valasco.
3 Un garde du parc en service. 4 Le Glacier du Gelas.
5 Vallon de l'Argentera, en arrière-plan le Mont Matto.
6 Le Lac de Valcuca. 7 Saxifrage. 8 Nigritelle.
9 Chardon bleu des Alpes. 10 Chamois. 11 Marmotte. 12 Bouquetin.
13 Coq de Bruyère. 14 Plateau du Valasco.
15 En direction du Gelas. 16 Le petit lac du Claus.